

1° Convegno in Italia sull'Archeologia Industriale Cartaria, promosso e fortemente voluto dalla Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA.

Fabriano come unica sede del Convegno, "città della carta" per antonomasia ed ereditiera di un patrimonio archeologico industriale che affonda le sue origini sin dal XIII secolo, sviluppandosi in industria, con le Cartiere Miliani Fabriano dal 1782, che, acquisite nel 2002 dal Gruppo Fedrigoni, hanno assunto il nome di "FABRIANO".

Un programma ricco d'interventi, con autorevoli studiosi e docenti universitari provenienti da tutta Italia, al fine di ottenere una mappatura degli insediamenti cartari e del relativo patrimonio archeologico, approfondire la conoscenza della storia del passato e del presente industriale cartario, nonché sviluppare il tema di "Ecomuseo", definito anche *museo diffuso*, attraverso quelle realtà cartarie italiane che hanno già concretizzato e sperimentato una forma di museo non convenzionale, non circondato da mura, ma che mira a tutelare, valorizzare e promuovere ambienti di vita tradizionali, patrimonio naturalistico e storico-artistico di un territorio.

capolinea.it



Fondazione Gianfranco Fedrigoni
ISTOCARTA
Istituto Europeo di Storia della Carta
e delle Scienze Cartarie

Con la collaborazione di:



UNIVERSITÀ
POLITECNICA
DELLE MARCHE

Con il patrocinio di:



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



IL PATRIMONIO INDUSTRIALE DELLA CARTA IN ITALIA

LA STORIA, I SITI, LA VALORIZZAZIONE

FABRIANO

27-28 maggio 2016

Oratorio della Carità
Via Cesare Battisti 31

Info
Tel. 0732 702502
info@istocarta.it
www.istocarta.it



Fondazione Gianfranco Fedrigoni
ISTOCARTA
Istituto Europeo di Storia della Carta
e delle Scienze Cartarie

Venerdì 27 maggio

ore 11.00 Apertura del Convegno

Alessandro Fedrigoni

Presidente Fondazione G. Fedrigoni, Istituto Europeo di Storia della Carta delle Scienze Cartarie (ISTOCARTA)

Giovanni Luigi Fontana

Presidente Associazione Italiana del Patrimonio Archeologico Industriale (AIPAI)

Andrea Galli

Direttore Centro di Ricerca e Servizio sul Paesaggio dell'Università Politecnica delle Marche (CIRP)

Saluti delle autorità

ore 12.00 Introduzione

Anna Grethe Rischel

Presidente International Paper Historians IPH
A status report on historical studies of European paper

Ivo Mattozzi

Libera Università di Bolzano
La formazione del patrimonio industriale della carta dal XVIII secolo

ore 14.30 Prima sessione

La produzione della carta in Italia tra storia e archeologia industriale: i quadri territoriali in una prospettiva di lungo periodo.

Presiede: Giancarlo Castagnari

Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA

Roberto Tolaini

Università degli Studi di Genova
Carta e cartiere a Genova e in Liguria

Luca Mocarelli Università degli Studi di Milano Bicocca
Produzione e commercio della carta in area lombarda (secoli XIV-XX)

Giovanni Luigi Fontana

Presidente AIPAI
La produzione della carta nell'area veneta

Renzo Sabbatini

Università degli Studi di Siena
Il panorama cartario toscano in età moderna e contemporanea

Coffee Break

Augusto Ciuffetti

Università Politecnica delle Marche
La rete manifatturiera della carta nello Stato Pontificio in età moderna

Roberto Parisi

Università degli Studi del Molise
Carta e cartiere nell'Italia meridionale. Appunti per un bilancio storiografico

Domenico Ventura

Università degli Studi di Catania
I siti produttivi della carta in Sicilia

ore 17.30 Presentazione del libro

LA FORMA. Formisti e cartai nella storia della carta occidentale (a cura di Giancarlo Castagnari)



Autori:

Josè Carlos Balmaceda
Peter Bower
Claudia Caldari
Giancarlo Castagnari
Livia Faggioni
Flavia Ferrante
Gabriele Metelli
Ezio Ornato
Renzo Sabbatini
Peter F. Tschudin

Presenta: Ezio Ornato

Laboratoire de Médiévisique Occidentale de Paris (CNRS - Université Paris I)

Intervengono:

Claudia Caldari

Rocca Demaniale di Gradara - Polo Museale delle Marche

Flavia Ferrante

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)

Sabato 28 maggio

ore 9.00 Le Cartiere Miliani di Fabriano:

il sito, l'apparato produttivo, l'archivio e i beni storici

Visita guidata a cura della Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA alla scoperta dei Beni Storici Cartari ereditati dalle Cartiere Miliani
RISERVATA AI RELATORI E COLLABORATORI DEL CONVEGNO

ore 15.00 Seconda sessione

Siti di produzione della carta ed ecomusei: casi, schedature, proposte di valorizzazione.

Presiede: Renato Covino

Università degli Studi di Perugia

Andrea Galli

Direttore CIRP
Gli ecomusei come forma di valorizzazione del territorio

Lisa Cervigni

Fondazione Valle delle Cartiere di Toscolano Maderno
L'ecomuseo Valle delle Cartiere: raccontare sei secoli di storia cartaria in un museo a cielo aperto

Filippo Cantoni

Fondazione Valle delle Cartiere di Toscolano Maderno
L'ecomuseo come sinonimo di sviluppo locale: cultura e impresa per il rilancio socio-economico del territorio

Enrico Fontana

Direttore LUCENSE
La Via della Carta in Toscana

Fabio Bettoni

Consiglio Scientifico "Proposte e Ricerche"
Menotre: un fiume, una valle, un ecomuseo nella dorsale appenninica umbra

Coffee Break

Francesco Chiapparino

Università Politecnica delle Marche
Per un ecomuseo della carta nel Fabrianese. Opportunità e ipotesi

Edoardo Currà

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
L'industria cartaria del Lazio e le sue fabbriche

Gregorio E. Rubino

Università degli Studi di Napoli "Federico II"
Le Cartiere di Amalfi: ipotesi per una valorizzazione storica, archeologica ed ambientale