



Fondazione Gianfranco Fedrigoni

ISTOCARTA

Istituto Europeo di Storia della Carta
e delle Scienze Cartarie



Fabriano, Complesso storico "Cartiere Miliani"



Fabriano, Archivio d'Impresa "Cartiere Miliani",
sede della Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA

www.istocarta.it



Copyright © Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA

"L'Archivio delle Cartiere Miliani La storia di una dinastia nell'Universo Carta"



XIII SETTIMANA DELLA CULTURA D'IMPRESA (Fabriano, 13-23 novembre 2014)

Evento promosso da Confindustria e Museimpresa (Associazione Italiana Archivi e Musei d'Impresa). Dal 13 al 23 novembre 2014 apertura straordinaria al pubblico dell'Archivio delle Cartiere Miliani Fabriano (1° archivio d'impresa riconosciuto "di notevole interesse storico" in Italia il 20 luglio 1964), con visita guidata, mostra dei documenti datati dal 1782, delle "forme" per la produzione della carta a mano, delle filigrane artistiche dei più famosi incisori in cera ed esibizione del mastro cartaio Sandro Tiberi fabbricante di fogli di carta a mano del terzo millennio.

Per maggiori informazioni:
www.istocarta.it



"Invasione dell'Universo Carta. Dalla storia alla tecnica"



#invasionidigitali (Fabriano, 25 e 30 aprile 2015)

#invasioni digitali, "un evento a livello mondiale che riunisce e riporta le persone nei luoghi della cultura per raccontarli attraverso il web."

Un'opportunità dove internet e i social media si fanno veicoli di cultura, al fine di abbattere ogni tipo di barriera e favorire la condivisione, la diffusione e la valorizzazione del nostro patrimonio culturale.

La **Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA** ha partecipato aprendo le porte del prezioso **Archivio Storico delle Cartiere Miliani Fabriano**.

Per maggiori informazioni:
www.istocarta.it



RECUPERO - RESTAURO - CONSERVAZIONE - VALORIZZAZIONE



Il nuovo deposito attrezzato per i BENI STORICI CARTARI (marzo 2015 – settembre 2015)

La Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA in linea con i suoi obiettivi statuari nel 2015 ha iniziato un percorso di recupero degli strumenti e macchinari esistenti ereditati dalle antiche Cartiere Miliani Fabriano: n. 2.300 forme per carta a mano, n. 1.200 tele per macchina in tondo – tutte filigrane – oltre 5.000 punzoni, ecc. restaurati ed ora in fase di catalogazione. Un **patrimonio di inestimabile valore**, certamente unico al mondo per quantità e qualità, **testimonianza della storia economica e sociale Nazionale ed Internazionale dai primi anni del 1800**. Il patrimonio è stato trasferito nel Complesso storico delle Cartiere Miliani Fabriano, riconosciuto di "interesse particolarmente importante" il 18 gennaio 2007 ed occupa oltre 2.000 m² dell'antica "stracceria".

Per maggiori informazioni:
www.istocarta.it



FABRIANO InAcquarello – FABRIANO InWatercolour



Convention Internazionale - Fabriano, 22 aprile 2016

In occasione della settima edizione di “**Fabriano InAcquarello**” - convention internazionale ideata da **InArte** e promossa dal **Comune di Fabriano** – la **Cartiera FABRIANO Fedrigoni SpA** e la **Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA**, che hanno collaborato all’iniziativa, hanno ospitato gli artisti acquarellisti partecipanti, provenienti da 40 paesi del mondo, nel suggestivo "parco naturale" che circonda il maestoso **Complesso delle Storiche Cartiere Miliani**, dando, inoltre, libero accesso alla sede dell’**Archivio d'Impresa delle Cartiere Miliani**.

Per maggiori informazioni:
www.istocarta.it



"Il patrimonio industriale della carta in Italia. La storia, i siti, la valorizzazione"



Convegno in Italia sull'Archeologia Industriale Cartario (27-28 maggio 2016)

Convegno promosso e fortemente voluto dalla **Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA**, appoggiato dall'Associazione Italiana del Patrimonio Archeologico Industriale (AIPAI) e dal Centro di Ricerca e Servizio sul Paesaggio dell'Università Politecnica delle Marche, ha ottenuto il patrocinio del **MIBACT** e dell'**International Paper Historians (IPH)**.

Un programma ricco d'interventi con autorevoli studiosi e docenti universitari provenienti da tutta Italia e la visita alla scoperta dei Beni Storici Cartari, "Le cartiere Miliani di Fabriano: il sito, l'apparato produttivo, l'archivio e i beni storici".

Tra i temi affrontati l'**ECOMUSEO**.

Per maggiori informazioni:
www.istocarta.it



"A spasso per le vie della carta"

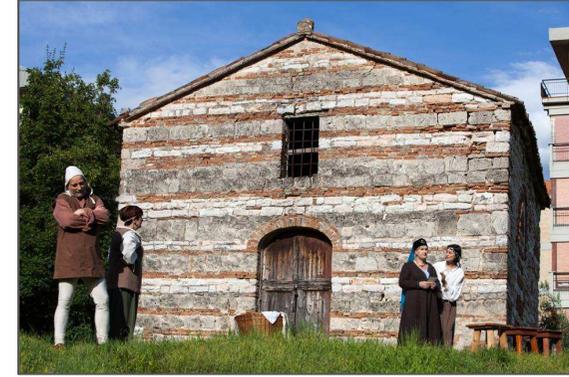


Palio di San Giovanni Battista – XXII Edizione (Fabriano, 18 giugno 2016)

Tema di quest'anno "La Carta: ingegno e creatività, orgoglio Fabrianese nei secoli", per questo la Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA non poteva mancare, accogliendo positivamente la proposta di collaborazione dell'Ente Autonomo Palio di San Giovanni Battista.

Per l'occasione la Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA in collaborazione con l'Associazione Fabriano Dal Basso ha proposto l'evento "A spasso per le vie della carta", un trekking urbano alla scoperta delle opere d'arte, delle antiche tradizioni e dei luoghi particolari della città. Tra le tappe, l'Archivio d'Impresa delle Cartiere Miliani e alla Chiesa di San Lorenzo di proprietà della Cartiera FABRIANO Fedrigoni SpA, che ha fatto da scenografia ad una performance teatrale dedicata alle "stracciarole".

Per maggiori informazioni:
www.istocarta.it



"Patrimonio italiano in filigrana"

Importante acquisizione (Fabriano, 26 giugno 2016)



"La carta torna a casa sua" è questo il titolo dell'articolo pubblicato il 26 giugno 2016 nella **Domenica ARCHIVIO STORICO** de **Il Sole 24 Ore** che il giornalista **Stefano Salis** ha voluto dedicare, nella sua rubrica **Mirabilia**, all'importante acquisizione della "Raccolta Augusto Zonghi" che ha visto come protagonista la **Fondazione Gianfranco Fedrigoni ISTOCARTA**, che, grazie alla grande generosità di un Socio Sostenitore ha potuto realizzare il desiderio di acquisire, finalmente, la storica raccolta di carte antiche dal **1293** del filigranologo fabriano **Augusto Zonghi** (1840 - 1916), tanto ambita dagli studiosi della carta in tutto il mondo. Così la raccolta "torna a casa sua". "Una storia d'impresa che si salda, profondamente, con la storia d'Italia" (S. Salis).

Per maggiori informazioni:
www.istocarta.it

24 ORE **DOMENICA**

MIRABILIA
di Stefano Salis

La carta torna a casa sua

Ci sono eccellenze italiane che tutti ci riconoscono: dire la parola "sanodino" o la parola "cuccidano" o "spagosa" e tutti sanno che si parla di un prodotto che ha un nome di un territorio e che è subito associato a un tipo di prodotto. Non sono sicuro che oggi la stessa cosa si dica per i prodotti italiani - e lo sanno dire i "belle mondiale" - e che tutti i prodotti italiani sono conosciuti e apprezzati. Per esempio, penso che l'arte della stampa, il libro, la carta, siano di questi. Perciò un giorno il tipo di carta di Gornuda per ritrovare la qualità e la cura che venivano usate come un tempo e per farne una carta di pregio artistico. O forse un giorno si

Fabriano, capitale internazionale della carta che da secoli sa sapere produrre, "migliore, "macchiato" e "infilato" questo benedetto supporto - non lo sono mai abbastanza - è fatto avanzato e una tradizione inespugnata. Ecco, che la Fondazione Gianfranco Fedrigoni (il primo e il secondo di storia della carta e delle Scienze Cartarie) abbia acquistato, grazie alla generosità di un socio, la storica raccolta di carte antiche del filigranologo fabriano, è un successo di matematica e scienza. Augusto Zonghi (1840 - 1916) è una buona notizia. Il fatto che si sia e si stia a fare una tradizione e può essere un avvenimento storico, ci rammenta...

di meno" gli. Senza dubbio gli Zonghi (Augusto e il fratello) sono stati, a parte un'arte e un'arte di filigrana più esperti e oscuri e di filigrana più conosciuti con il nome la cartarieria "firmata", tra le fibre, generalmente con una lettera e un disegno, dal produttore il loro. Ed è un successo per il loro. La raccolta di Augusto Zonghi, finora in mani private, era già un possedimento esclusivo di un filigranologo.

La raccolta di Augusto Zonghi, finora in mani private, era già un possedimento esclusivo di un filigranologo.

