



Fondazione Fedrigoni
Fabriano



La Fondazione Fedrigoni Fabriano consolida la collaborazione con la COST Action "People in Motion" (PIMo), il network di ricerca internazionale che studia il movimento di idee, persone, carte e merci tra le sponde del Mediterraneo, dal tardo Medioevo all'epoca moderna

"I viaggi della carta", a Fabriano tornano a riunirsi esperti di fama internazionale provenienti da tutta Europa

Il workshop, venerdì 21 aprile alle 16, sarà aperto al pubblico su prenotazione

Fabriano (AN), 11 aprile 2023 – La Fondazione Fedrigoni Fabriano e il network di ricerca internazionale COST Action PIMo hanno scelto nuovamente Fabriano per organizzare il workshop **"Paper travels - I viaggi della carta"**, un'iniziativa che venerdì 21 aprile alle 16 accoglierà nei suggestivi locali del Deposito dei Beni Storici Cartari (Complesso della Cartiere Miliani Fabriano) esperti internazionali di storia della carta provenienti da tutta Europa.

La Fondazione Fedrigoni Fabriano consolida quindi la sua relazione con la **COST Action PIMo**, "People in Motion", diretta dal Professor Giovanni Tarantino dell'Università degli Studi di Firenze e finanziata dalla COST Association (European Cooperation in Science and Technology), il network di ricerca internazionale che studia il movimento di idee, persone, carte e merci tra le sponde del Mediterraneo dal tardo Medioevo all'epoca moderna. In particolare, la collaborazione è con uno dei quattro gruppi di lavoro, **"Paper in Motion"**, coordinato dal Professor José María Pérez Fernández dell'Università di Granada (Spagna).

Fabriano, la "città della carta", con questa iniziativa torna dunque protagonista della scena internazionale nell'ambito degli studi e della ricerca sulla carta, forte di una tradizione plurisecolare e dell'incessante capacità d'innovazione dei suoi mastri cartai. Dopo il convegno "Paper production and trade: the onset of the paper revolution in the Mediterranean", che nel 2021 aveva esplorato la diffusione delle tecnologie di produzione della carta attraverso il Mediterraneo, ora l'analisi affronta le condizioni materiali in cui questa produzione è iniziata, le implicazioni sociali, culturali, politiche ed economiche dei suoi impieghi.

Il workshop - che si svolgerà nella Sala Forme del Deposito dei Beni Storici Cartari, dove sono raccolte oltre 2.300 forme per la produzione della carta a mano - sarà aperto al pubblico su prenotazione.

Dopo l'introduzione di Livia Faggioni (Coordinatrice della Fondazione) e Giovanni Tarantino (Direttore della COST Action PIMo) e dopo i saluti istituzionali di rito, Mauro Mussolin (Kunsthistorisches Institut in Florenz) darà il via alla prima parte del workshop introducendo la **prolusione del Professor Neil Harris** (Università di Udine) *"Fabriano e poi gli altri: identificare la provenienza dei fogli di carta"*. Seguirà la presentazione del volume **"La carta e il Mediterraneo: produzione, commercio, comunicazione"** (2022) affidata al Professor Renzo Sabbatini (Università di Siena) in dialogo con i curatori (L. Faggioni e M. Mussolin). Quindicesimo nella collana di "Storia della Carta" della Fondazione Fedrigoni Fabriano, il volume è stato realizzato in collaborazione con la COST Action PIMo e grazie al contributo concesso dalla Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della Cultura.

Seguirà poi la **tavola rotonda "Paper travels"**, coordinata dal José María Pérez Fernández, con la partecipazione di Benito Rial Costas (Universidad Complutense de Madrid), Letizia

Montalbano (Opificio delle Pietre Dure, Firenze), Alessandra Chessa (Royal College of Art, London), Marianna Astore (Paris School of Economics), Orietta Da Rold (University of Cambridge), Luca Andreoni (Università Politecnica delle Marche), Emanuela Di Stefano (Università di Camerino) e Giovanni Luzi (Fondazione Fedrigoni Fabriano). Chiuderà il workshop la Professoressa Maria Giuseppina Muzzarelli (Università di Bologna) con una riflessione su “*Carte e democrazia*”.

Fondazione Fedrigoni Fabriano viene fondata nel 2011 da Fedrigoni S.p.a per promuovere gli studi di storia della carta e della filigranologia e sostenere lo sviluppo e la divulgazione delle scienze cartarie, tutelando i beni storici, archeologici e archivistici dell'industria cartaria e la tradizione delle tecniche medioevali. Svolge inoltre attività di conservazione e valorizzazione dei beni archivistici e librari, dei reperti archeologici e dei beni storici cartai delle Cartiere Miliani Fabriano, di proprietà di Fedrigoni S.p.A.: l'Archivio delle Cartiere Miliani Fabriano, primo archivio d'impresa in Italia, raccoglie infatti tutti i documenti relativi all'attività della cartiera a partire dalla fondazione nel 1782, insieme a una collezione di 1.500 filigrane, 1.00 fotografie storiche e una biblioteca di ben 3.000 volumi dedicati alla storia della carta. Inoltre, conserva 2.000 m2 di Beni Storici Cartari (BSC), cioè strumenti e macchinari antichi come un impianto di pile idrauliche a magli multipli della fine del '700, un torchio a vite del 1706, tele cilindriche e tamburi creatori per la produzione della carta a macchina in tondo, 6.000 punzoni in legno, bronzo e rame e 2.295 forme per la produzione della carta a mano. Dal 2016 fa parte dell'Archivio anche la collezione delle 2.213 “carte antiche fabrianesi” raccolte dal filigranologo Augusto Zonghi e datate dal 1267 al 1798, che insieme alla raccolta di filigrane dell'Archivio delle Cartiere Miliani costituisce il Corpus Chartarum Fabriano (CCF), accessibile agli studiosi gratuitamente in forma digitale avanzata.

La **COST Action PIMo** (2019–2023), coordinata dal Professor Giovanni Tarantino e amministrata dall'Università degli Studi di Firenze, è un network di ricerca che coinvolge oltre 200 studiosi provenienti da 41 paesi e che esplora, in una prospettiva diacronica ed interdisciplinare, le implicazioni emozionali delle migrazioni, dei naufragi, delle esperienze di sradicamento ed esilio, le dinamiche di inclusione ed esclusione, le interazioni e le ibridazioni intellettuali e culturali tra comunità ospiti e migranti. Pubblicazioni e attività del progetto PIMo sono liberamente consultabili online (<https://www.peopleinmotion-costaction.org/>)

Per maggiori informazioni e prenotazioni:

www.fondazionefedrigoni.it

info@fondazionefedrigoni.it

Tel. 0039 0732 702502 (dal lunedì al venerdì 8-13 e 14-17)

Per ulteriori informazioni alla stampa:

d'I comunicazione - Stefania Vicentini - 335 5613180 - sv@dicomunicazione.it