

FF
F

C-ARTE

I segni della carta Fabriano
nelle opere di Dante, Raffaello e Canova

Presentazione del volume



11 settembre 2025

C-ARTE

I segni della carta Fabriano
nelle opere di Dante, Raffaello e Canova

a cura di Livia Faggioni

Presentazione del volume

Giovedì 11 settembre 2025 | H 17.00
Fabriano (AN) | Fondazione Fedrigoni Fabriano
Complesso Storico Cartiere Miliani – Sala Forme
Viale Pietro Miliani 31/33

Evento gratuito su prenotazione

Ben prima del contenuto che ospita, la carta custodisce una storia invisibile e profonda. Ogni segno, ogni filigrana è un indizio che collega epoche e vite: gli autori e gli artisti con gli artigiani di Fabriano, che da secoli modellano la materia prima dell'espressione culturale.

Il progetto "C-Arte", promosso dalla Fondazione Fedrigoni Fabriano, nasce da questa intuizione: raccontare l'identità della carta attraverso le opere di tre maestri – Dante, Raffaello e Canova –, l'uso e il ruolo che la carta Fabriano ha avuto nel lavoro dei più grandi rappresentanti dell'arte, della letteratura e della cultura internazionale. In questo senso "C-Arte" contribuisce alla ricostruzione di una "memoria genetica" della carta, in un gioco che da Fabriano si apre al mondo intero attraverso le epoche storiche, dal Medioevo a oggi.

Il volume è frutto di un percorso di ricerca condotto tra il 2020 e il 2022, in occasione degli anniversari dedicati ai tre protagonisti. L'obiettivo è far emergere la "memoria genetica" della carta fabrianese, attraverso un metodo indiziario che analizza i documenti, comparando le filigrane rintracciate nelle carte di questi grandi artisti con quelle fabrianesi, conservate nell'Archivio Storico delle Cartiere Miliani Fabriano (e non solo) e nel Corpus Chartarum Fabriano. Il lettore è condotto e guidato attraverso i segreti della carta. Perché la carta custodisce segreti, e li rivela solo a occhi che oltre a vedere sanno anche osservare, notare i dettagli e i particolari che la rendono unica e preziosa, come i suoi *invisibili segni d'acqua* (dall'inglese *watermark*).

Introducono

Chiara Medioli-Fedrigoni, Presidente Fondazione Fedrigoni Fabriano
Livia Faggioni, Coordinatrice Fondazione Fedrigoni Fabriano

Saluti istituzionali

Moderà

Stefano Salis, Scrittore e Giornalista "Il Sole 24 Ore"

Per Dante Alighieri

Marco Cursi, Paleografo e Professore dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II"

Per Raffaello Sanzio

Claudia La Malfa, Storica dell'arte e Professoressa dell'American University of Rome

Per Antonio Canova

Paolo Mariuz, Membro del Comitato Scientifico della Fondazione Canova-Museo e Gypsotheca Antonio Canova e segretario dell'Edizione Nazionale delle Opere di Antonio Canova

Seguirà un momento conviviale con aperitivo.

13-14 settembre 2025 (evento extra)

Apertura straordinaria alle visite

Fabriano Paper Pavilion. A wonderful journey

Visite guidate su prenotazione

Ingresso gratuito

Fabriano (AN) | Fondazione Fedrigoni Fabriano
Complesso storico Cartiere Miliani
Viale Pietro Miliani 31/33

Sabato 13 settembre 2025 | **H 14.30-18.30**
Domenica 14 settembre 2025 | **H 10.00-13.00 / 14.30-18.30**

PER INFO E PRENOTAZIONI:

www.fondazionefedrigoni.it

Ph. | +39 0732 702502

@ | info@fondazionefedrigoni.it

Promosso da



In occasione di



in collaborazione con



Città di
Fabriano



FABRIANO

Con il patrocinio di

